

Los italianos dominan en la primera jornada de la I Barcelona Vela Clàssica-Trofeu Puig

'Amorita', 'Emeraude', 'Marigan' y 'Moya 2' lideran en sus respectivas clases la general provisional.

Nota de prensa: 2
Barcelona, 17 julio 2008

Los italianos **'Amorita'** (YC Italiano) de Claudio Mealli, en la división Época Marconi (vela triangular) y **'Emeraude'** (YC Adriático) de Vittorio Cavzzana, en la de Clásicos se han impuesto en la primera jornada de la regata Barcelona Vela Clàssica Trofeu Puig que hoy se ha iniciado en aguas de la ciudad condal con la participación de treinta embarcaciones.

El alemán **'Marigan'** (RCN Palma) de Tim Liesenhoff domina en la de Época Aurica (vela trapezoidal) y el **'Moya 2'** (RAF Yacht Club) de Pelham Olve en la de Espíritu de Tradición.

Aunque la poca intensidad del viento ha obligado a retrasar la salida prevista en dos horas y al comité de regatas trasladar los campos de regatas una milla mar adentro más de lo previsto, la prueba ha consistido en un triángulo entre boyas de 6 millas náuticas (10 Km.) bajo un viento de 7 nudos de componente Sureste.

El **'Amorita'**, un sloop (embarcación de un mástil) marconi de 14,13 metros de eslora, construido en 1937 bajo un diseño del inglés Nicholas S. Potter, vencedor en su clase del Circuito Europeo Panerai del 2007, y que este año ya ha ganado la prestigiosa 'Voiles de Saint Tropez', dominó de principio a fin en la manga y sólo el **'Mercury'** del español Jordi Cabau, al mando de Javier González le plantó cara, aunque le superó en 5'05" en la llegada.

En la división de Época Aurica, el sloop alemán **'Marigan'** (RCN Palma), de 15,30 metros de eslora y construido en 1898 sobre un diseño de Charles Livingston, también se impuso a una unidad española, el **'Gipsy'** (RCM Santander) de Ricardo Vilar, un ketch (embarcación de dos mástiles) de 11,70 metros, diseñado por Colin Archer en 1927.

El gran duelo de la jornada se ha producido en la división de Clásicos entre el **'Emeraude'** italiano, un sloop de 15,30 metros de eslora diseñado por el argentino German Frers, y el sloop español **'Guía'** (RCN Barcelona) de Ramón M^a Roses, de 13,90 metros de eslora construido en 1970 y diseño de Sparkman y Stephens.

La victoria ha sido para el **'Emeraude'**, vencedor del Circuito Panerai en el 2006 y 2007, con 1'13" sobre el **'Guía'** y casi cinco minutos sobre el **'Argos'** (CN Ibiza Nueva), un diseño de Holman & Pye de 1964 de 12,61 metros, patroneado por el veterano Luciano Díez-Canedo.

El **'Moya 2'** de Pelham Olive y patroneado por Dominik Delafoy, una embarcación de 14,15 metros de eslora y construida en el 2003, se ha impuesto con rotundidad en la división Espíritu de Tradición (barcos construidos con técnicas modernas sobre diseños de Época) sobre la goleta italiana **'Freya'** (CV Muggia) de Dominik Delafoy, construida en 1981 y de 18 metros de eslora.



La segunda jornada de competición se disputará mañana, a partir de las 13,00 horas, con una o dos mangas según la intensidad del viento

CLASIFICACION GENERAL PROVISIONAL AL LA PRIMERA JORNADA

ÉPOCA ÁURICA

| | | | |
|--------------------|----------------|---------|---------|
| .1. Marigan (GER) | Tim Liesenhoff | 1:59:09 | 1 punto |
| .2. Gipsy (ESP) | Ricardo Rubio | a 03:57 | 2 |
| .3. Rosalind (ESP) | Javier Ayala | DNF | 3 |

ÉPOCA MARCONI

| | | | |
|-------------------|-----------------|----------|---------|
| .1. Amorita (ITA) | Mauro Piani | 01:26:50 | 1 punto |
| .2. Mercury (ESP) | Javier Gonzalez | a 05:05 | 2 |
| .3. Eilidh (FRA) | Jean F. Behar | 12:58 | 3 |
| .4. Lucia A (GBR) | Kenny Coombs | 14:08 | 4 |

CLÁSICOS

| | | | |
|--------------------|----------------------------|----------|---------|
| .1. Emeraude (ITA) | Vittorio Cavazzana | 01:12:43 | 1 punto |
| .2. Guía (ESP) | Ramón M ^a Roses | a 01:18 | 2 |
| .3. Argos (ESP) | Luciano Diez | 04:59 | 3 |
| .4. Diana (ESP) | Marcos Palomar | 15:12 | 4 |

ESPIRITU DE TRADICIÓN

| | | | |
|-----------------|------------------|----------|---------|
| .1. Moya (GBR) | Dominick Delafoy | 01:26:14 | 1 punto |
| .2. Freya (ITA) | Giuseppe Pino | a 19:45 | 2 |